

INTERNATIONALE ALFRED DÖBLIN-GESELLSCHAFT E.V.
www.alfred-doeblin.de

Tagung

„Alfred Döblins Position in der Nachkriegs-
gesellschaft und -literatur“

Mittwoch, 4. September bis Freitag, 6. September
2024



(Berliner Zeitung, 6.7.1957)

4. September 2024

14:00 Empfang mit Kaffee / Brezeln

Begrüßung

Prof. Dr. Claudius Geisler, Generalsekretär der
Akademie der Wissenschaften und der Literatur,
Mainz

Prof. Dr. Sabina Becker, Freiburg, Präsidentin der
Internationalen Alfred Döblin-Gesellschaft

15:00 Francis Doblin: Grußworte

15:15 Einführung (Sabina Becker, Freiburg)

Sektion 1: Alfred Döblins kultur- und literaturpolitisches Wirken in der Nachkriegszeit

15:45 Alexandre Mazak (São Paolo/Brasilien): *Die
Rückkehr nach Deutschland: Beiträge von Alfred
Döblins Werken zur deutschen Literatur im
Nachkriegszeitraum*

16:30 Johannes Vogel (Leipzig): *Alfred Döblins kultur- und
literaturpolitisches Engagement in der
Nachkriegszeit 1946-1953*

17:15 Führung durch die Akademie und Stadtspaziergang:
Auf den Spuren Alfred Döblins in Mainz

19:30 Abendessen

5. September 2024

- 9:30 Johanna Burggräfe (Wuppertal): *Alfred Döblins kultur- und literaturpolitische Intentionen in seinen im Auftrag der französischen Militärbehörde angefertigten Gutachten von 1945 bis 1948*
- 10:15 Stephan Kraft (Würzburg): *Verfehlungen – Döblin und der Zensurfall Benn 1946*
- 11:00 Kaffeepause
- 11:30 Daria Engelmann (Oldenburg): *Döblins literaturpolitisches Engagement für die Literatur des Expressionismus in der frühen Nachkriegszeit (1946-1951)*
- 12:30 Mittagessen

Sektion 2: Rezeptionen

- 14:00 Gabriele Sander (Wuppertal): *„Um ihr Werk lebendig zu halten [...]“ Alfred Döblins Bemühungen um die Rezeption Else Lasker-Schülers nach 1945*
- 14:45 Jun Johanna Hasegawa (Tokyo/Japan): *Die japanische Übersetzung von Döblins "Schicksalsreise"*
- 15:30 Kaffeepause
- 16:00 Mitgliederversammlung
- 19:30 Abendessen

6. September 2024

Sektion 3: Reflexionen, Biografie

- 9:30 Sabine Kyora (Oldenburg): *"Dichten heißt Gerichtstag halten über sich selbst". Döblins Autorschaftsentwürfe nach 1945*
- 10:15 Christina Althen (Frankfurt am Main): *„Ein Akt schönster und edelster Anhänglichkeit und geistiger Hilfsbereitschaft“. Miscellen zu Alfred Döblins Wirken 1945 – 1957.*
- 11:00 Kaffee und Abschied

Veranstaltungsort:

Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz –
Plenarsaal
Geschwister-Scholl-Str. 2, 55131 Mainz